



LE PORTUGAL EN CAMPING CAR

Du 17 octobre au 15 novembre 2011



Séjour au Portugal en Camping-car

Lundi 17 octobre au mardi 15 novembre 2011

Lundi 17 octobre 2011

Nous prenons la route dans la matinée pour arriver au **GRAU DU ROI**, chez Jean-Claude et Colette Minelli.

Mardi 18 octobre 2011

Nous repartons du **Grau du Roi**, pour **ANDORRE** par **Bourg Madame** et le **Col de Puymorens**.

Nous arrivons dans l'après-midi au garage avec lequel nous avons rendez-vous afin de faire monter des pneus neige sur les jantes que nous avons apportées.

Nous passons la nuit sur le parking du **supermarché River** à la sortie de **Sant Julia de Loria**. Ici il y a une aire de service complète et gratuite où l'on peut rester 48 h. Nous sommes à quelques kilomètres de la frontière espagnole.

Mercredi 19 octobre 2011

Nous prenons la route pour **Ségovie en Espagne** en passant par **La Seu d'Ugell**, **Lérida**, **Saragosse**, **Soria** et enfin **Ségovie** à 1000 m d'altitude.

Ségovie en Castille-et-Leon est capitale de la **province de Ségovie**. Elle fut rattachée au royaume de **Léon** en 1230. Elle contribua à refouler les arabes hors d'Espagne.

Ségovie à 88 km au NO de **Madrid** est renommée pour ses églises romanes en pierres dorées.

Le camping de **Ségovie** est fermé, nous avons un peu de mal à trouver un parking pour nous poser. Nous finissons par trouver une place, près d'un parking de cars situé sous la ville accrochée sur un promontoire abrupt. La cité prend le soir des teintes ocre fauve et mordorées.

Jeudi 20 octobre 2011

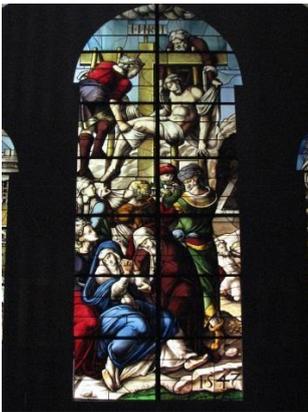
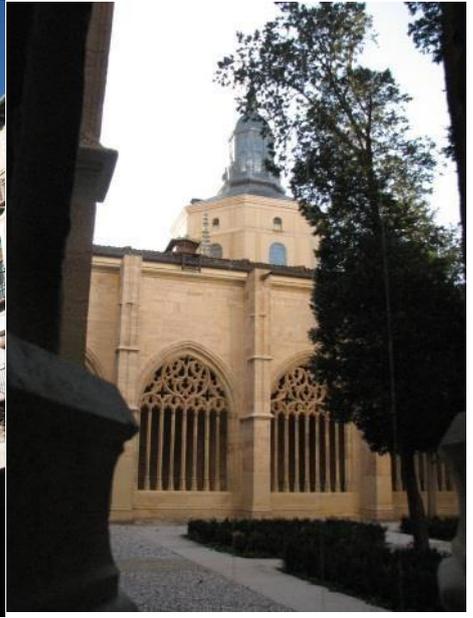
Nous partons visiter la ville qui est propre et agréable. Elle offre de beaux points de vue sur la **sierra Guadarrama**.



Visite de la cathédrale

Harmonieuse, immense et impressionnante cathédrale en pierre calcaire, de style gothique tardif, commandée par Charles Quint en 1525. Elle domine la Plaza Mayor et fut achevée 200 ans plus tard avec 23 chapelles, un riche trésor et un extraordinaire orgue, toujours en service.

La salle capitulaire renferme des tapisseries du XVIIème siècle, un char en or et en argent ainsi qu'un grand nombre incroyable de crucifix, calices, candélabres.



Visite de l'Alcazar, au nord de la ville, au sommet d'un rocher, cette forteresse, après avoir été une place fortifiée à l'époque des celtes a été érigée au XIème siècle, puis remaniée par différents souverains.

L'alcazar a un donjon massif garni de tourelles crénelées.

A partir du XIIème siècle, il devint résidence de plusieurs rois tels qu'Alphonse le Sage, les rois Catholiques, Philippe II et Charles III qui décida d'y établir en 1764 la célèbre école d'artillerie.

C'est dans ces murs qu'Isabelle 1^{er} (dite plus tard la catholique) fut couronnée reine de Castille en 1474.

Après un incendie, une restauration au XIXème siècle sauva les plafonds à caissons mudéjares et l'ornementation originale de la plupart des salles.

A l'intérieur, les murs de la salle des rois sont ornés de bas-reliefs en bois sculpté et incrusté d'or représentant les monarques des Asturies, de la Castille et du Léon.

Belle salle des trônes de Ferdinand II et Isabelle la Catholique.



L'église romane San Martin, présente une triple galerie extérieure. Les chapiteaux sont remarquables et représentent des animaux fantastiques, motifs floraux, scènes de l'Évangile etc...



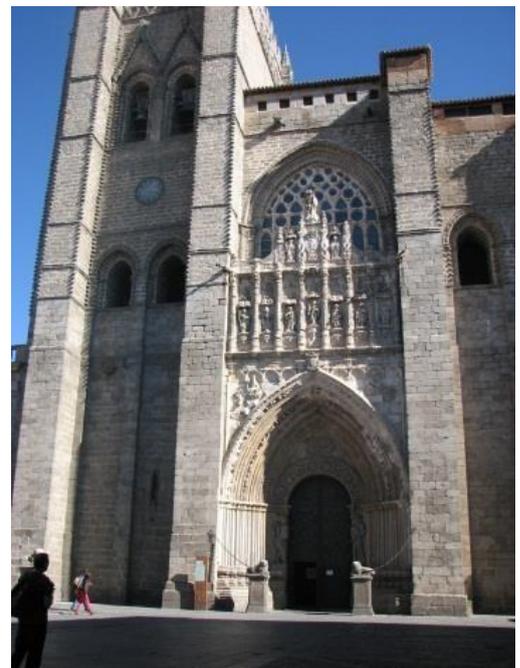
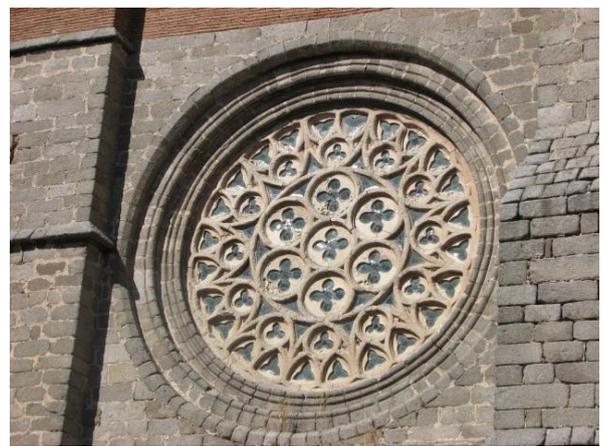
L'Aqueduc romain, l'un des plus impressionnants ouvrages de génie civil d'Espagne qui fut probablement érigé par l'empereur Trajan durant le 1^{er} siècle après J.C., pour ravitailler en eau la partie haute de la ville. L'eau, qui provient du Rio Frio, à 18 km de là, était acheminée à raison de 30 litres par seconde. L'édifice, long de 813 m, haut de de 28 mètres, repose sur 128 piliers. Les 2/3 des 163 arches sont constituées de gros blocs de granit, posés à sec, sans mortier. Cette prouesse d'ingénierie romaine, remise en état par les Rois Catholiques au XV^{ème} siècle, fonctionnait encore en 1940. Il est encore dans un état remarquable.



Nous poursuivons notre route pour **Avila en Castille-et Léon, capitale de la province d'Avila**. Elle est à 1182 m d'altitude.

Petite ville entourée d'une muraille médiévale, de style roman, très bien conservée. Ses remparts sont les plus anciens d'Espagne.

Leur construction débuta en 1090 et fut achevée 100 ans plus tard. Au total 2500 m de murs hauts de 12 m et larges de 3 m, 88 tours et 6 portes fortifiées gardent la cité.



La tour la plus imposante, **Le Cimorro**, est l'abside de la cathédrale. Commencée à la fin du XII^{ème} siècle, elle est un mélange de styles roman et gothique.

Dans un couvent à proximité se trouve les **reliques de Sainte-Thérèse-d'Avila**.

Nous faisons le tour des remparts par le chemin de ronde d'où l'on a une belle vue sur cette église située à l'extérieur des remparts.



Après la visite d'**Avila**, nous reprenons la route pour une dernière nuit en **Espagne** sur l'aire de service de **Cacères** assez difficile à trouver.

Vendredi 21 octobre 2011

Le Portugal est à 700 km de la frontière française.

Terres verdoyantes où la vigne s'épanouit, hauts plateaux balayés par les vents, littoraux déchiquetés. Le Portugal est un petit pays étonnant, bordé de 850 km de côtes.

Du Moyen Age au siècle des Lumières, **le Portugal** s'est couvert d'abbayes et d'églises. Baroque et néoclassicisme, l'art portugais du XVIIIème siècle étonne l'Europe.

Au Portugal nous reculons nos montres d'une heure.

Après une bonne nuit nous partons pour **Elvas au Portugal** à une dizaine de km de **Badajoz en Espagne**.

Arrivés à **Elvas**, nous nous garons sur un parking sous les remparts de la ville, le temps de faire un tour dans la ville. Nous nous promenons dans la vieille ville et le long des remparts, malheureusement toutes les églises sont fermées. Sur une petite place on découvre le pilori.



Elvas est une imposante place forte en étoile à la Vauban entourée de remparts construits au XIIème siècle.



Nous rejoignons le camping-car par l'aqueduc à quatre étages d'Amoreira. Il fut bâti de 1498 à 1622, s'étend sur 7,5 km et alimente encore la ville en eau. Il est l'un des aqueducs les plus hauts d'Europe.

Nous reprenons la route pour **Estremoz**, ville à proximité d'une carrière de marbre dont la production place le Portugal comme 2^{ème} exportateur au monde.

Estremoz est une des plus éclatantes cités de l'**Alentejo**, ville toute blanche où le marbre est omniprésent.

Nous nous garons sur la place principale Rossio Marques de Pombal et avons l'autorisation d'y passer la nuit.

Elle se divise en deux parties :

La **ville basse** que l'on franchit par des remparts du XVII^{ème} siècle.

Eglise San Francisco, richement décorée, qui contient l'un des trois arbres de Jessé du Portugal, lequel date du XVII^{ème} siècle.

La ville haute, perchée sur une colline, vieux quartier médiéval où nous montons. Il est trop tard pour visiter le **donjon du château médiéval**.

L'**église Santa Maria** du XVI^{ème} siècle, de plan carré qui faisait partie de l'ancienne citadelle.

La **salle d'audience du Roi Dinis** également fermée, il est trop tard, est un élégant édifice avec une galerie à arcades gothiques.



Samedi 22 octobre 2011

Après un tour de marché local, sans grand intérêt, nous quittons **Estremoz** pour **Evaramonte**.

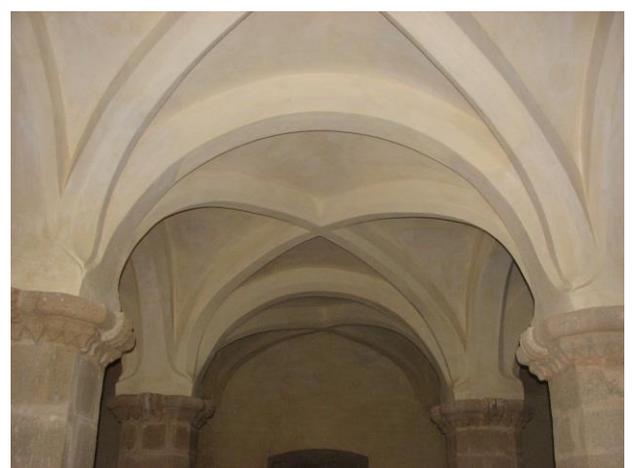
Nous montons à pied jusqu'au petit bourg fortifié d'**Evaramonte** au sommet d'une haute colline de l'**Alentejo**.

Là, de petites maisons blanches, basses et fleuries entourent une curieuse forteresse. C'est dans l'une de ces maisons médiévales blanches, signalée par une plaque commémorative, que fut signé le 26 mai 1834, la convention qui mettait fin à la guerre civile entre les libéraux et les légitimistes.

Le château, curieuse forteresse, aux fondations romaines, fut construit sur les ruines de l'alcaçova arabe, puis modifié au XIV^{ème} siècle. Il est resté une bâtisse de style gothique militaire. Sa silhouette de donjon médiéval est ceinturée de cordages formant des nœuds au centre des façades. La maison de Bragança, dont la devise était « Depois de vos, nos » « après vous, nous », avait adopté les nœuds pour symbole en raison du double sens du mot nos : « nous » et « nœuds ».

A l'intérieur, le corps central présente trois étages de vastes salles, dont chacune est couverte de neuf voûtes gothiques qui s'appuient sur de robustes piliers centraux, ceux du rez-de-chaussée étant énormes et torsadés.

Du sommet un beau panorama sur des plantations d'oliviers et de villages blancs.



Evora, capitale de l'Alentejo, se situe à environ 150 km de Lisbonne. Elle offre le charme et le calme d'une ville de province malgré sa proximité avec la capitale. Nous nous garons sur un parking près des remparts.



Évora fut une importante place forte des Romains. Il subsiste un **Temple romain** du II^{ème} siècle, consacré à Diane, le plus bel édifice de ce style du pays. Chapiteaux de style corinthien.

Les arabes la conquièrent en 715 et renforcèrent les murailles romaines.

Au XII^{ème} siècle Alphonse Henriques s'empare de la ville.

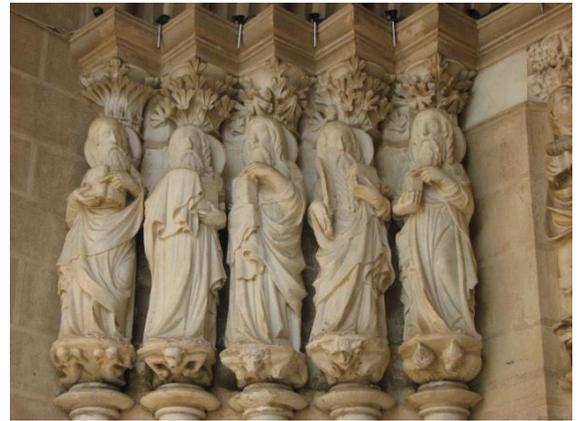
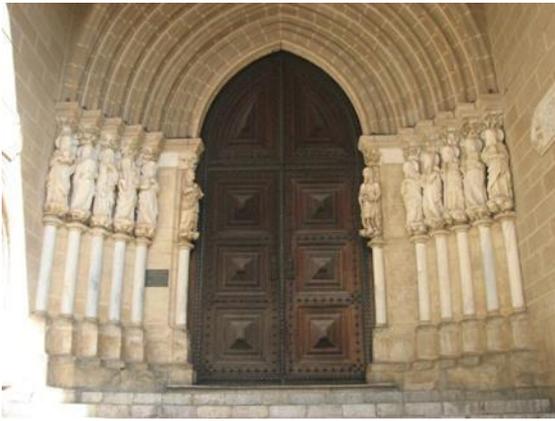
Aux XV et XVI^{ème} siècle Évora abrita la cour et connut une vie culturelle et artistique très riche et connaît un éclat exceptionnel.

Ensuite capitale des Jésuites et de l'intolérance, jusqu'à ce qu'en 1759 le marquis de Pombal les en chassât et supprimât leur université. Évora devint alors un gros bourg agricole.



La cathédrale bâtie à la fin du XII^{ème} siècle et au XIII^{ème} siècle dans le style gothique de transition, elle présente encore des éléments romans.

Extérieur : sa façade en granit un peu sévère est flanquée de deux puissantes tours couronnées de flèches coniques érigées au XVI^{ème}.



Intérieur : simplicité des lignes, grand lustre en cristal, chœur baroque en marbre rose et bleu. La nef centrale, voûtée en berceau brisé, est dotée d'un élégant triforium (le triforium est un passage étroit aménagé dans l'épaisseur des murs au niveau des combles sur les bas-côtés de la nef d'une grande église. Utilisé essentiellement en architecture médiévale à partir du XIe siècle, le triforium est un composant essentiel de l'architecture gothique.

Il est ouvert sur l'intérieur de l'édifice par une série d'arcades qui occupent toute la largeur de la travée (triforium continu) ou seulement une partie. Initialement aveugle (ouvert uniquement sur l'intérieur), il va petit à petit s'ouvrir sur l'extérieur de l'édifice quand les bas-côtés seront couverts de toits plats ou pyramidaux. Il n'a pas de vocation liturgique, mais comme il permet le passage d'un homme il facilite l'entretien des parties hautes de l'édifice).

Dans un petit autel de la nef principale, à gauche, la sculpture d'une vierge polychrome enceinte du XVème siècle.



Le cloître de la cathédrale fut construit de 1322 à 1340



L'église Sao Francisco, gothico-baroque, le portail est surmonté des 3 emblèmes royaux : la couronne, le pélican et la sphère qui symbolisent l'Empire portugais. L'intérieur est baroque avec 12 chapelles richement décorées.

Il est possible de visiter une chapelle adjacente dont les murs sont constitués d'ossements retrouvés et disposés là au XVIème siècle. Macabre et impressionnant.

Nous poursuivons notre route **Lisbonne**, par le **Pont Vasco de Gama**, long de 18 km et arrivons facilement au **camping** situé dans le **parc de Monsanto**, grâce au GPS.



Dimanche 23 octobre 2011

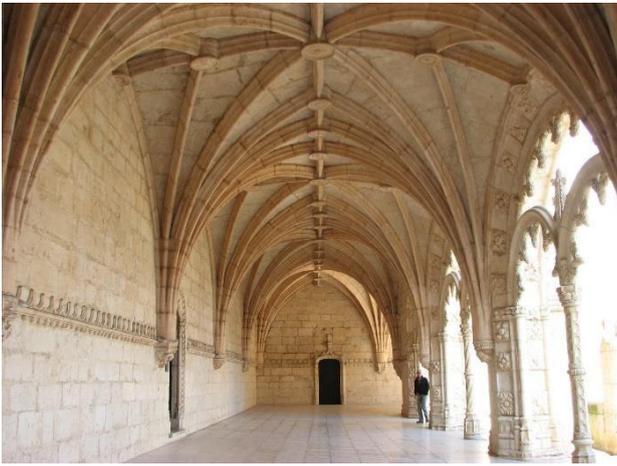
Nous prenons le bus pour nous rendre dans le **quartier de Belem** à l'embouchure du Tage, à l'ouest de **Lisbonne**.

Le Monastère des Hiéronymites (San Jeronimo)



Le Cloître extraordinairement ouvragé.





Eglise Santa Maria, devenue musée, constitue une œuvre architecturale de grande envergure, la plus aboutie du style manuelin. La voûte de cette église est impressionnante. Classé monument historique en 1907, le monastère a été inscrit au patrimoine de l'Unesco en 1983.



La tour de Belem





Le musée des découvertes

Le musée de la Marine où se trouve de magnifiques maquettes d'embarcations des grandes découvertes aux sous-marins en passant par la guerre, la plaisance et toutes les formes de pêche.

Des galères royales décorées avec fastes et assez longues pour faire pagayer plus de cent rameurs et les premiers hydravions dont celui qui a le premier traversé l'Atlantique sud.

Le monument des Padrao dos Descobrimentos



Lundi 24 octobre 2011

Si Porto est la première ville industrielle, Lisbonne est la capitale politique et économique du Portugal.

Lisbonne est située dans l'estuaire du Tage, sur sa rive droite, tout au bout de l'Europe, elle est tournée vers l'océan où elle lança, dès le XVème siècle, les caravelles de Vasco de Gama et des grands découvreurs portugais qui ramenèrent l'or et les précieuses épices : cannelle, safran, gingembre, poivre etc... Elle fut également une cité phare de la Renaissance. C'est la capitale prestigieuse d'un pays modeste qui a été asphyxiée par la dictature.

Baroque, lumineuse, jalonnée d'églises aux décors étincelants, cette vieille capitale porte encore la marque de son passé prestigieux de « reine du Tage ».

Lisbonne s'est développée en amphithéâtre sur sept collines.

Des ruelles escarpées dévalent des collines vers le fleuve aux grandes rues tirées au cordeau de la ville basse.



Nous prenons l'antique tramway ou eléctrico n° 28 qui permet un tour des vieux quartiers de Lisbonne. Nous ne faisons que les $\frac{3}{4}$ du circuit à cause du déraillement du tram qui nous précède.



De la place du **Chiado Alto** nous descendons vers le **Tage** en passant à proximité de l'**élévator de Bica**.
Nous piqueniquons près du **Tage** en face de la **place du Commerce**.





Nous traversons le **quartier de Baxia** et montons au **château Saint Georges**.

Eglise et mirador de Santa Lucia, la cathédrale, l'église Saint Antoine et revenons vers la place du Rossio avec le Théâtre Maria II, la gare du Rossio.

Nous revenons vers le quartier Chiado et le Bairro Alto.

Elevator da Gloria, église Saint Roque, Eglise Santa Cararina et nous reprenons le bus pour le camping.

Mardi 25 octobre 2011

Nous faisons un grand ménage du camping-car dans la matinée. Nous allons le laisser dans le camping 8 nuits, pendant que nous serons à **Madère**.

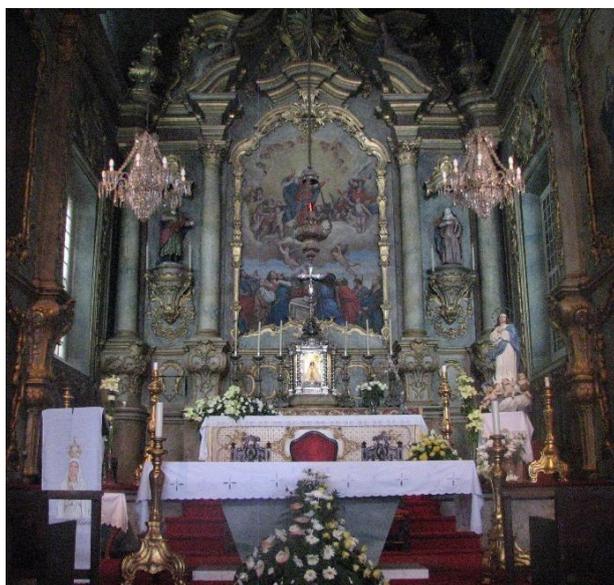
Nous prenons le bus 750 pour l'aéroport et embarquons avec Easy Jet pour **Funchal**. Nous prenons une navette qui nous conduira au centre-ville, près du marché où se trouve notre hôtel. Il est tard et nous avons du mal à trouver un restaurant ouvert. On a payé bien cher quelques sardines grillées.



Mercredi 26 octobre 2011

Nous récupérons quelques informations à l'OT de **Funchal** pour préparer les jours à venir avec les bus locaux. Il pleut, mais nous allons tout de même faire une promenade de 6 km dans les rues étroites et raides jusqu'à Monte.

Visite de l'église.



Nous assistons au départ des **carros de cesto**, ce qui signifie littéralement : panier en osier monté sur des patins en bois. Les **Carreros de Monte** sont les deux hommes équipés de chaussures avec semelle en pneu qui dirigent cette espèce de luge.

La descente part de l'église de Monte et va jusqu'en bas de la ville. Ce transport typique était utilisé auparavant par les Madériens pour descendre les rues abruptes et étroites de l'île. Il est devenu une attraction pour les touristes.

Nous préférons redescendre à pied et nous nous procurons le livre de rando de Madère.

Dénivelé + 580 m – 580 m



Jeudi 27 octobre 2011

Nous prenons le bus n°113 jusqu'au **tunnel de Caniçal**.

De là, nous partons pour la « **Via le Pico do Facho Vers Caniçal** », sur l'ancien chemin des chasseurs de baleines, c'est la partie de la côte-est aride de **Madère**. Seuls quelques figuiers de barbarie peu exigeants forment quelques points de verdure dans un paysage ocre.

Nous enchainons avec le sentier qui nous mène à l'extrémité est de l'île, côte rocheuse spectaculaire : **la presqu'île de Sao Laurenço**. Nous revenons à **Funchal** par le bus 113.

Randonnée de 2 + 2h30 – Dénivelé de la journée : + 760 m – 865 m





Vendredi 28 octobre 2011

Nous prenons le bus de la Cie Rodoeste n°139 de **Funchal à Porto Moniz** en passant par **Camara de Lobos, Ribeira Brava et Sao Vicente**. Nous avons donc traversé l'île par l'intérieur et pu voir sur le trajet les stigmates de la catastrophe du 20 février 2010.

Arrivée à **Porto Moniz** nous profitons des 4 heures dans cette partie nord-ouest de l'île pour monter à un belvédère qui surplombe cette région. Nous prenons le bus 80 pour le retour et le trajet passe cette fois par la côte en passant par **Santa, Ponta do Pargo, Csalheta, Ribeira Brava** et de là rejoint **Funchal** par la voie rapide.

Randonnée de 3h30 - Dénivelé : + 320 m – 320 m



Samedi 29 octobre 2011

Circuit n°14 du **tunnel Caniçal** vers **Porto da Cruz**. C'est un chemin côtier aventureux. Les sentiers, le long de la côte à Madère, sont rares et vertigineux. Le chemin entre **Machico** et **Porto da Cruz** a été, durant des siècles, la voie de communication la plus courte entre les deux villages. Les « Borracheiros » transportaient le vin jeune dans des outres faites avec des peaux de chèvres par le **Boca do Risco** « **ouverture dangereuse** ».

Ce sentier côtier sur les falaises est mal entretenu et surplombe la mer déferlante. Il n'a rien perdu de son aspect sauvage. C'est une magnifique randonnée et nous nous régalaons dans un petit restaurant à **Porto da Cruz**, en bord de mer avec des chapeaux chinois et des crevettes. **Randonnée de 3h30 - Dénivelé : + 195 m – 395m**



Dimanche 30 octobre 2011

Circuit 8 de **Monte à Camacha**, sur la **lévada des agapanthes à ombelles** vers le village des vanniers.

Puis circuit 10 à travers la **vallée de Porto Novo**, sur la paisible **lévada do caniço** vers Assomada.

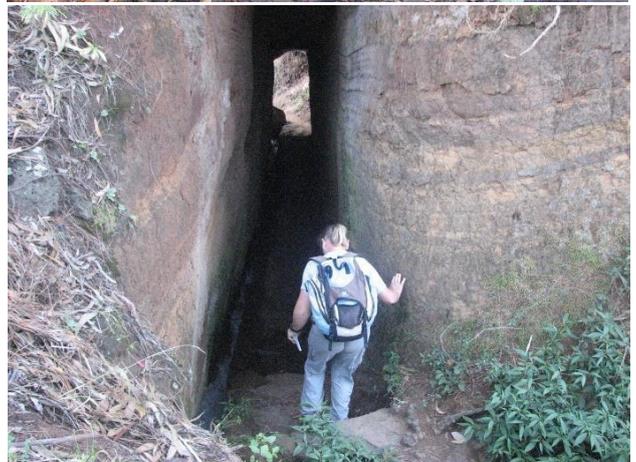
Le point de départ de la randonnée est **Monte** où se trouve l'église de pèlerinage, c'est aussi le point de départ des traineaux en osier et ici se trouve le jardin botanique exotique.

La randonnée de la lévada est facile à part quelques passages exposés au début.

Du village des vanniers de Camacha descend un vieux chemin de communication vers le hameau presque désert de Salgados d'où part ensuite un chemin de lévada à travers la vallée isolée de Porto-Novo. Il y a quelques dizaines d'années encore, des charrettes tirées par des bœufs circulaient sur le chemin de pavés arrondis et bien entretenu. Une excursion assez courte mais qui vaut la peine.

Randonnée de 4h30 + 2h - Dénivelé de la journée : + 295 m – 620 m





Lundi 31 octobre 2011

Circuit 18, le « Balcon » panoramique de Balcões qui part de Ribeiro Frio

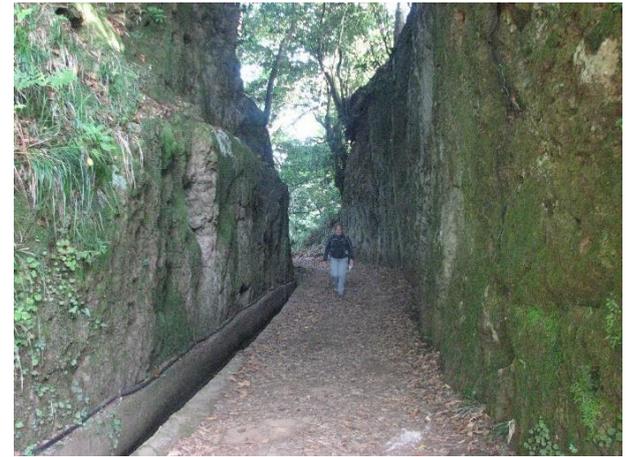
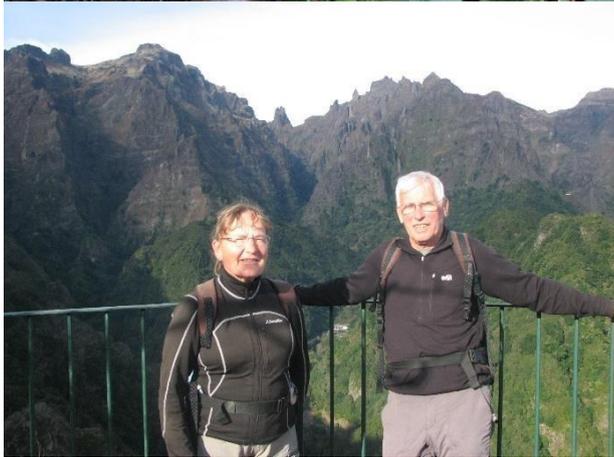
Puis circuit 19, de Ribeiro Frio vers Portela, célèbre parcours en milieu humide le long de la lévada des truites : percements dans le rocher, tunnels et surtout végétation généreuse d'une forêt de montagne subtropicale.

Enchaînement avec le circuit 17 sur l'ancien chemin pavé vers Porto da Cruz

Le petit port de Porto da Cruz se blottit contre le flanc est du Rocher de l'Aigle qui domine le paysage côtier.

Un chemin pavé bien conservé aux marches arrondies typiques descend vers la mer en passant par le hameau de Cruz de Guarda dans un site idyllique sur une croupe montagneuse.

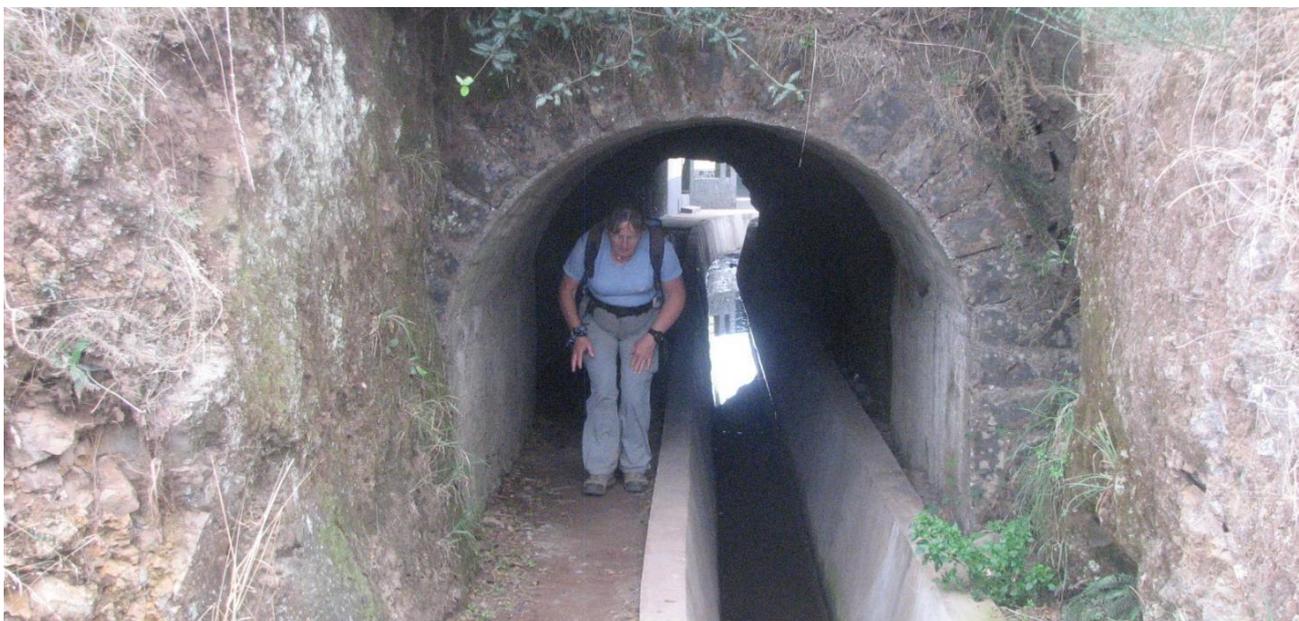
Randonnée de 0h40 + 3h30 + 2h45 - Dénivelé de la journée : + 30 m – 740 m



Mardi 1^{er} novembre 2011

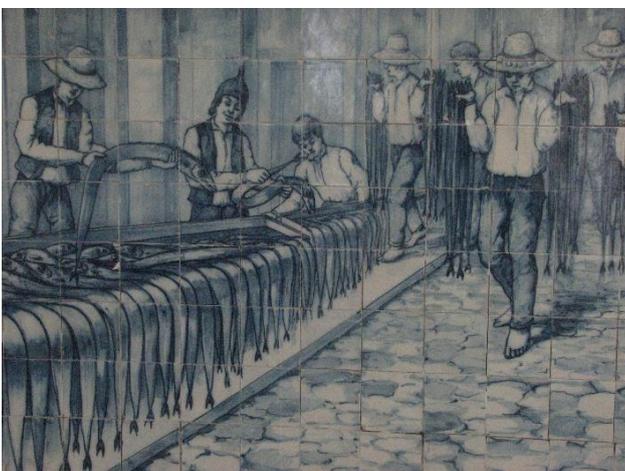
Circuit 15 de **Camacha vers Sitio das Quatro Estradas**, sur le chemin des maracujas (fruit de la passion) le long de la **lévada dos Tornos**, le parcours passe au milieu de cultures et d'habitation. En bordure du chemin des champs en terrasse et des maracujas grimpants.

Randonnée de 4h30 - Dénivelé de la journée : + 325 m – 180 m



Mercredi 2 novembre 2011

Nous faisons quelques achats, prenons encore un bon repas au restaurant « A Bica », attendons le bus qui nous conduira à l'aéroport. Nous décollons à l'heure et arrivons au camping Monsanto vers minuit par le bus local.



Jeudi 3 novembre 2011

Nous reprenons la route pour **Mafra** où il est très difficile de trouver à se garer près du monastère. On trouvera enfin une place un peu plus loin.



Vendredi 4 novembre 2011

Il a plu toute la nuit.



Nous visitons l'imposant **monastère de Mafra** du roi Jean V, totalement démesuré.

C'est le plus vaste de la péninsule ibérique, somptueux palais national construit au XVIIIème siècle meublé de riches collections. Ce monastère possède 880 pièces, près de 4500 portes et fenêtres, avec une très belle bibliothèque de 85 m de long protégée par des chauves-souris naines qui éliminent la vermine, cette bibliothèque compte 50 000 ouvrages, l'hospice des moines avec ses chambres- couchettes et sa pharmacie.

50 000 ouvriers ont travaillé pendant 5 ans à la réalisation de ce bâtiment.

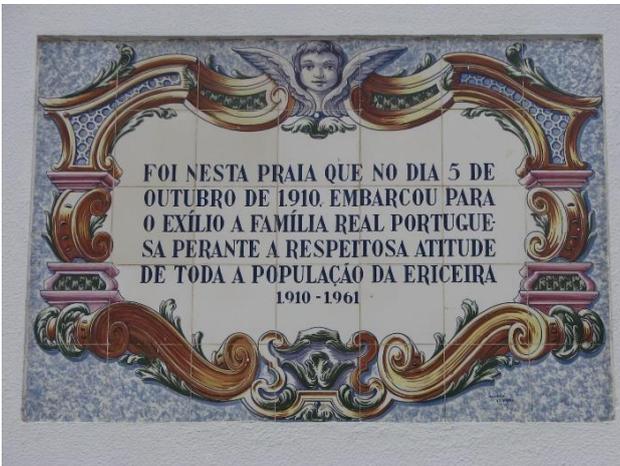




Nous reprenons la route et faisons un arrêt à **Sobreiro** où l'on passe un peu de temps à voir la reconstitution d'un village typique avec les artisans dans leurs échoppes, rues, l'école, etc...



Nous arrivons au **port d'Ariceira** ou nous nous promenons le long de l'Atlantique, l'océan est un peu déchaîné.



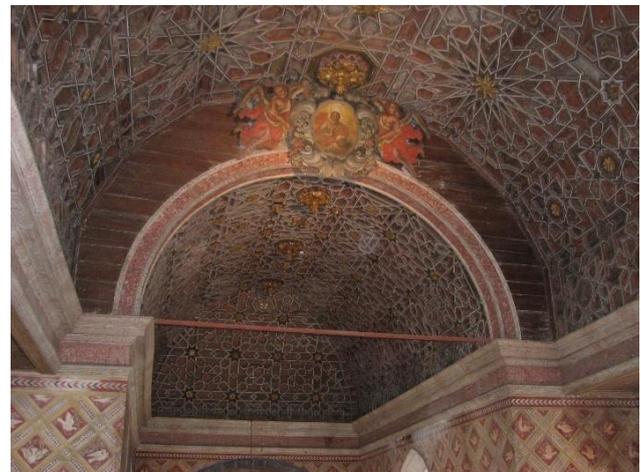
En fin de journée nous arrivons à **Sintra** où nous nous installons sur un parking camping-car gratuit au pied de la vieille ville.



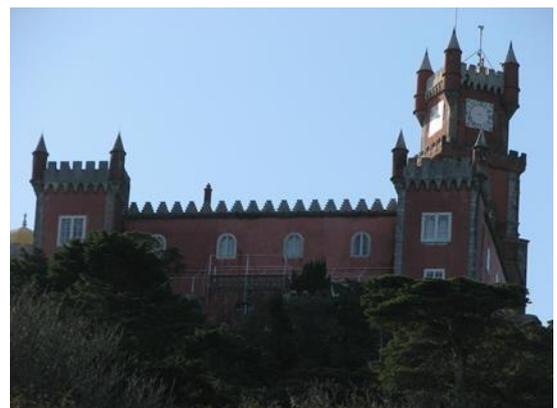
Samedi 5 novembre 2011

Visite du Palais National de Sintra le matin.





Après le repas, nous allons visiter le **musée de sculptures Texera**, nous montons au **château maure**, le **palais de Pena** à quelques km de là. Nous ne le visitons pas, c'est un peu cher.



Nous prenons une route étroite et sinueuse, qui longe un littoral aux plages magnifiques, pour **Cabo da Roca**. Cette route est bordée d'eucalyptus et de somptueuses villas.

Nous passons la nuit sur un parking à **Cabo da Roca**. Point d'eau vers l'office du tourisme.



Dimanche 6 novembre 2011

Nous poursuivons par le joli circuit le long de la côte en passant par **Cascais et Estoril**.

Nous nous arrêtons à **Bélem** pour faire à nouveau des photos. **Bélem** est le symbole de l'époque où les habitants de **Lisbonne** attendaient le retour des caravelles parties pour de longs voyages de découvertes.

Nous repartons par le **pont du 25 Avril**, long de 2278 m qui permet d'entrer ou de sortir de la ville.



Nous prenons notre repas au **Cap Espichel**. Ce lieu laisse une impression bizarre : une belle chapelle au bout d'une grande cour. On se trouve sur une immense côte rocheuse avec un plateau herbeux à l'infini et le **monastère Nostra Senhora da Cabo** tout au bout.

Beaucoup de monde sur ce site pourtant moins bien que **Cabo da Roca**.

Setubal, de ce port on prend un bac pour traverser le **Rio Sado**, en 30 mn pour **Traia**.

Nous poursuivons la route côtière, pas très belle, jusqu'à **Odensdra** où nous passerons la nuit sur un parking.

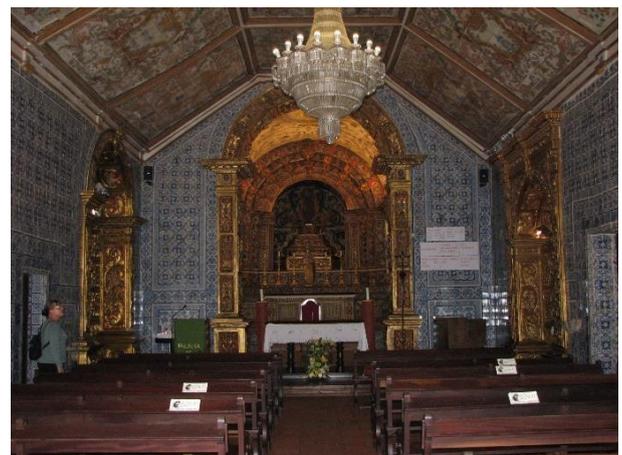


Lundi 7 novembre 2011

Nous nous rendons à **Monchique** par une route qui n'est pas en très bon état passant au milieu d'une forêt de chêne-liège et d'eucalyptus.

Nous faisons une promenade dans le vieux village puis allons au **mont Foia**, le point culminant de la **Serra de Monchique** à 902 m d'altitude.

Après le repas nous continuons vers **Aljezur, Vila do Bispo** où nous visitons une église baroque, puis arrivons à la **forteresse de Sagrès au Cabo San Vicente**.



Nous poursuivons notre route jusqu'à **Lagos** où nous passerons la nuit sur une aire de service récente.



Mardi 8 novembre 2011

Visite de **Lagos** dont les murailles ont été édifiées entre les XIV et XVIème siècle, de l'église **Santa maria**, la **place Infante D. Henrique** et l'ancien marché aux esclaves. Nous visitons le **musée municipal** et l'église baroque de **Santo Antonio**.



Nous achetons des sardines au marché municipal puis poursuivons jusqu'à **Silvès**. Le musée du liège est fermé depuis 2 ans et il y a un problème de toiture à la cathédrale, donc elle ne se visite pas.

Nous poursuivons notre route sous la pluie jusqu'à **Castro Marin**.

Nous trouvons à acheter des oranges en chemin. Nous nous installons sur une aire camping-car. On peut faire le plein d'eau, vidanger etc...

Mercredi 9 novembre 2011

Nous nous rendons à la coopérative de **Castro Marim** : sel marin 5 euros les 25 kg – 30 euros les 5 kg de fleur de sel.



Il ne fait vraiment pas beau lorsque nous reprenons la route jusqu'à **Mertola**, joli village tout blanc avec la seule mosquée transformée en église au Portugal. Nous montons jusqu'au château.



Nous allons ensuite jusqu'à **Mina de Sao Domingo** où nous mangeons au bord d'une plage aménagée. Cette mine a été abandonnée en 1968. Une promenade dans ce qui reste de l'ancienne exploitation minière de cuivre est triste et impressionnante.



Serpa, petite bourgade aux maisons blanches, sans étages avec de hautes cheminées. Les rues sont pavées et des remparts ceignent la ville ancienne et son château.



Moura et ses champs d'oliviers à perte de vue.
Visite du musée de l'olive et achat d'huile.
Nous passons la nuit à la marina du lac du **barrage l'Alqueva**.



Jeudi 10 novembre 2011

Il a plu toute la nuit.

Nous prenons la route pour **Mourao** où l'huile à la réputation d'être une des meilleures du pays. Nous faisons une promenade vers le château puis continuons vers **Monsaraz**, un très beau village sur une colline qui surplombe l'immense lac du **barrage d'Alqueva**.





Visite de l'exposition peinture de visage d'enfants d'Alice Alvès.

Nous passons à **Rodondo** où nous achetons du vin à la coopérative.

Nous montons directement au village de **Marvao** perché sur un piton rocher, près de la frontière espagnole.

Nous passerons la nuit sur un espace réservé aux camping-cars au pied des murailles.



Vendredi 11 novembre 2011

Nous faisons une longue promenade dans les ruelles de **Marvao**, village médiéval perché sur un des sommets de la serra Sao Mamede. Le panorama est époustouflant.

Extraordinaire, c'est comme un château cathare, le village et le château sont agglomérés au rocher. Le chemin de ronde, bien restauré permet une belle promenade avec un beau panorama et une jolie vue sur les toits du village.



Eglise Santa Maria.



Il y a certainement de belles randonnées à faire dans le coin. Nous en faisons une petite d'environ 8 km sur les sentiers autour de **Marvão**. Nous ramassons quelques châtaignes sauvages ainsi que des champignons roses des prés.



Il fait déjà nuit lorsque nous rejoignons le camping-car.

Samedi 12 novembre 2011

C'est la fête des châtaignes à **Marvão**.

C'est l'occasion d'acheter des noisettes, châtaignes décortiquées, oignons etc... puis nous reprenons la route jusqu'à **Castel de Vide** où nous faisons un tour dans la vieille ville.

C'est une charmante bourgade surprenante avec la place centrale Praça Dom Pedro V et l'église Santa Maria qui est de toute beauté. Des ruelles aussi tortueuses que fleuries mènent au château. Depuis le donjon on a de jolies vues sur le village et la campagne avoisinante. Les maisons blanches rappellent la Grèce.

Au-dessus de la grande place aux trois églises blanches, les ruines du château du quartier médiéval et de l'ancien quartier juif avec sa synagogue-musée.





Nous poursuivons notre route jusqu'à **Abrantes, Constancia**, nous faisons un arrêt au château d'**Almoural** et nous rendons à l'aire de **Vila Nova de Barquinha** pour passer la nuit.



Dimanche 13 novembre 2011

Je fais une réaction incompréhensible avec un bras très enflammé et une très grosse température, aussi nous décidons de rentrer pour éventuellement consulter en France.

Nous faisons un trajet direct jusqu'à Osero De Ebro où pétards et feux d'artifice nous empêchent de passer la nuit. Nous choisissons de poursuivre jusqu'à Bujaraloz pour être plus au calme.

Lundi 14 novembre 2011

Nous poursuivons notre remontée avec un arrêt au **marché de Tarrega** puis faisons quelques achats à **La Jonquera**.

Nous passons la nuit sur l'aire de **Port Vendres** qui n'est pas facile à trouver mais très tranquille.

Mardi 15 novembre 2011

Nous arrivons à **Saint Philibert** et le problème du bras d'Anne-Marie est quasi réglé. Mais il faudra consulter pour essayer de comprendre ce qui s'est passé.

